

04. Januar 2007

Musik und mehr ... auf der 19. internationalen Kulturbörse Freiburg

25 Live-Auftritte von Swing bis Folkmusik

Das Musikprogramm reicht dieses Jahr vom renommierten Liedermacher Pippo Pollina aus Italien bis hin zum Obertongesang aus der Mongolei. Weltmusik, Liedermacher und A-Cappella bilden die Schwerpunkte der 19. Kulturbörse. Und die breite Palette von humorig über tiefbesinnlich, experimentell oder eigenwillig bis zu minimalistisch zeigt, dass Musik keine Grenzen kennt.

Musiker, Bands und Ensembles präsentieren sich in einer separaten Musikhalle. Dafür wurde eine große Bühne für alle technischen Anforderungen errichtet. Im Stundenrhythmus finden auf der Kulturbörse Freiburg insgesamt 25 Live-Auftritte statt. Allein die professionelle Ausstattung der Messehalle macht dies möglich.

A-Cappella

A-Cappella Formationen sind in diesem Jahr das **Trio vocal NØRN** aus der Schweiz, das mit der Stimme als organische Materie arbeitet, sowie die Gruppe **Rockappella** aus den USA, die dort bereits zu den Popstars zählt. Ihre „vocal percussion“ gehört zum Innovativsten, was die Vocaltechnik derzeit zu bieten hat.

Auch zwei deutsche Gruppen sind vertreten: **Ganz Schön Feist** aus Göttingen und die Formation **Waschkraft**, die mit Charme und Komik für Stimmung sorgt.

Weltmusik

In der Sparte Weltmusik treten u.a. die international besetzte belgische Formation **Urban Trad** sowie die Gruppen **Dikanda** und **Klezzmates** aus Polen auf. Klezzmates verbindet erfolgreich Jazz mit Klezmer und klassischen Elementen. Mit dieser ungewöhnlichen Mischung hat sich die junge Band in Polen bereits ihre erste Auszeichnung geholt.

Enkhjargal Dandaarvanchig aus der Mongolei pflegt die mongolische Volksmusik und ist ein Stimmwunder, das

Freiburg Wirtschaft Touristik
und Messe GmbH & Co. KG
Messe Freiburg
Hermann-Mitsch-Str. 3
79108 Freiburg

Tel. 0761 / 70 37 - 0
Fax 0761 / 70 98 85

www.messe.freiburg.de
info@messe.freiburg.de

04. Januar 2007

zwischen den Kulturen wandelt. Sein Obertongesang gehört zum Exotischsten für westliche Ohren.

Ein spannendes und exotisches Projekt ist das **Music Ensemble of Benares** aus Deutschland. Es verbindet indischen Tanz und Flamenco und zeichnet so die Geschichte der Zigeuner nach, die aus Indien nach Spanien im 11. Jahrhundert ausgewandert sind.

Hotel Palindrone aus Österreich, das sind die Gewinner des „Österreichischen World Music Publikum Preises“. Mitreisende europäische Folkmusik ohne Grenzen ist hier garantiert.

Liedermacher

Der Schweizer Mundart-Liedermacher **Jack Beusch** bietet Feinfühliges mit offenen Denkanstößen.

Torsten Riemann aus Berlin singt, flüstert und schreit sich in die Seelen seiner Zuschauer und **Declan de Barra** aus Irland ist ein eigenwilliger Singer-Songwriter, der Akustik-Folk mit keltischem Einschlag und intensiver Stimme darbietet.

Pippo Pollina aus Italien ist einer der ursprünglichsten und authentischsten Liedermacher, der einem größeren Publikum bereits seit langem bekannt ist.

Das skurrile **Kollegium Kalksburg** aus Österreich mit dem neuen Wienerlied – leicht morbide, mit stacheligem Humor und einer singenden Säge. Moderne Liedermacher können auch ziemlich schräg sein.

Jazz und Blues

Susan Weinert ist eine energiegeladene Powerfrau an der Gitarre, die sich auf internationalen Festivals einen festen Platz erspielt hat.

Das **Count Baischy Orchester** bietet pures Entertainment zwischen Swing und Comedy.

Und das **Deep River Quartet** aus den Niederlanden hat sich als Gesangsquartett auf Blues, Jazz, Pop und Soul eingelassen und ergänzt ihr populäres Repertoire durch Stimmgewalt und durchdachte Arrangements.

Freiburg Wirtschaft Touristik
und Messe GmbH & Co. KG
Messe Freiburg
Hermann-Mitsch-Str. 3
79108 Freiburg

Tel. 0761 / 70 37 - 0
Fax 0761 / 70 98 85

www.messe.freiburg.de
info@messe.freiburg.de

04. Januar 2007

Zwei öffentliche Konzerte ergänzen das Programm

Zwei besondere Angebote der internationalen Kulturbörse Freiburg sind als öffentliche Konzerte insbesondere auch für das Nicht-Fachpublikum gedacht:

Mittwoch, 10.01.2007 (19.00 – 21.00 Uhr)

Die Berlinerin **Esther Kaiser**, die soeben ihr zweites Album veröffentlicht hat, vereinigt mit ihrer verwandelbaren Stimme Lyrik, Pop, Jazz und Avantgarde mühelos und ist derzeit eine der schönsten neuen Stimmen der Jazzszene.

Das Schweizer Trio **Tré** mit seiner ungewöhnlichen Kombination aus Schlagzeug, Posaune und Saxofon ist frech, eigensinnig und äußerst kreativ. Humor und Improvisationsfreude sorgen dafür, dass ihre Musik in keine Schublade passen will.

Oktoposse aus Köln wurden im letzten Jahr beim internationalen Jazzfestival in Granada zur besten Jazz-Nachwuchsband gekürt. Für ihr unberechenbares Repertoire zwischen Performancekunst und Pop, Modern und Mainstream ist die temperamentvolle achtköpfige Formation mittlerweile bekannt.

Präsentiert werden die Auftritte von der Kölner Zeitschrift JAZZ THING in Kooperation mit dem Label Double Moon aus ihrer Reihe „Jazz thing – Next Generation“.

Donnerstag , 11.01.2007 (20.00 – 21.00 Uhr)

Die fünf Gesangsvirtuosen von **Rockapella** aus den USA, sind durch unzählige Konzerte, Radio-Mitschnitte und eine langjährige Mitwirkung an einer Fernsehproduktion in ihrer Heimat längst Stars.

Ansprechpartner:

Holger Thiemann, Projektleiter

Tel. 0761 / 70 37-107

Holger.thiemann@fwtm.freiburg.de

www.messe.freiburg.de

www.kulturboerse.de

Freiburg Wirtschaft Touristik
und Messe GmbH & Co. KG
Messe Freiburg
Hermann-Mitsch-Str. 3
79108 Freiburg

Tel. 0761 / 70 37 - 0
Fax 0761 / 70 98 85

www.messe.freiburg.de
info@messe.freiburg.de