

04. Januar 2007

Theater, Kabarett und mehr ... auf der 19. internationalen Kulturbörse Freiburg

Junge Talente und Routiniers auf der Bühne

Vielversprechende junge Talente genauso wie alte Hasen bittet die Kulturbörse auf die Bühne. Mit 50 Live-Auftritten sorgt der Bereich Theater, Kabarett und Varieté für gehöriges Spektakel. Für die Dauer der Kulturbörse wurde eigens ein großer Theatersaal mit 600 Sitzplätzen errichtet. Ausgestattet mit modernstem Equipment und betreut von einem professionellen Technikerteam ist die Kulturbörse bestens dafür gerüstet, die unterschiedlichsten Bühnenanforderungen der Künstler zu bedienen und außerdem den engen Zeitrahmen zu meistern.

Auf einer 12 x 10 m großen Bühne - ergänzt durch eine 10 x 4 m große Vorderbühne – agieren Ensembles, Kabarettisten, Schauspieler, Clowns, Varietékünstler, Musiker und Comedians. Wolfgang Schröder, ehemaliger Leiter des Theatercafés in Freiburg, moderiert die Auftritte.

Kabarett

HG Butzko, „freier Radikaler des deutschen Kabarett“, der Bösartigkeiten aus heiterem Himmel serviert, unterhält mit Tiefgang und Intellekt.

Fatih Cevikkollu nimmt mit dem Blick eines in Deutschland geborenen Türken das Zusammenleben von Deutschen und Türken aufs Korn. Dafür wurde er bereits mit dem „Prix Pantheon 2006-Jurypreis“ ausgezeichnet.

Der österreichische Kaffeehauspoet **Ludwig Müller** hat ebenfalls für seine Programme allerlei Auszeichnungen in den letzten zehn Jahren erhalten.

Gunkl ist u.a. Preisträger des sehr begehrten Salzburger Stiers und gleichermaßen Kabarettist, Sprachkünstler, Philosoph und Denker.

Matthias Tretter ist einer der kompromisslosesten politischen Kabarettisten auf deutschen Bühnen.

Freiburg Wirtschaft Touristik
und Messe GmbH & Co. KG
Messe Freiburg
Hermann-Mitsch-Str. 3
79108 Freiburg

Tel. 0761 / 70 37 - 0
Fax 0761 / 70 98 85

www.messe.freiburg.de
info@messe.freiburg.de

04. Januar 2007

Hans Gerzlich gastiert mit seinem Programm „Bürogeflüster“, **Werner Brix** Auftritt ist eine rasante therapeutische Sitzung und das schwäbische Urgestein **Werner Koczvara** begeistert selbst den Norden Deutschlands mit seinem Programm „Der wüstenrote Neandertaler oder wie aus Affen Bausparer wurden“. Das Hamburger Abendblatt konstatierte: „Der Mann aus dem Süden räumt ab“.

Comedy:

Auch das Genre Comedy ist stark vertreten. Deutlich ist dabei der Trend zur Musiccomedy erkennbar.

Murat Topal, bearbeitet als Deutsch-Türke und Polizist aus Berlin Neukölln „getürkte Fälle“.

Der frischgebackene Kleinkunstpreisträger aus Baden-Württemberg, **Florian Schröder**, parodiert ohne Perücke und Verkleidung politische Größen. Eigentlich Student im Nebenjob und im Grund Vollblutkabarettist, ist er auch noch Merkel, Stoiber, Koch und viele andere.

Konrad Stöckel gastiert mit allen Highlights seiner letzten 18 Bühnenjahre.

Butterfahrt 5 sowie das Duo **Fischbrötchen 1 Euro** bringen moderne Musiccomedy auf die Bühne.

Die frischgebackenen Gewinner des Passauer „ScharfrichterBeils 2006“ heißen **Zärtlichkeiten mit Freunden** und sind als Musikerduo alte Hasen der Unterhaltungsbranche.

Christian Hirdes, ironisch, subtil und unschuldig. Als Liedermacher, Poet, Kabarettist und Komiker hat er zahlreiche Preise bekommen, u.a. ist er der Gewinner des Prix-Pantheon 2006.

Die Schweizer Musik-Clowns **Beckle Men** unterhalten mit **Klarinette und Saxophon** und bringen auf moderne Art das klassische Clownpaar auf die Bühne: Der Selbstgefällige und der Naive sorgen für genügend Reibung. Dazu noch Musik von Abba bis Mozart – witzig und brillant.

Das aus Österreich kommende Duo **Hubert Wolf und Bruno Reiniger** bieten ebenfalls Musiccomedy auf höchstem Niveau. Ihre Themen kreisen um Mama, Papst, Mafia und Pasta.

Freiburg Wirtschaft Touristik
und Messe GmbH & Co. KG
Messe Freiburg
Hermann-Mitsch-Str. 3
79108 Freiburg

Tel. 0761 / 70 37 - 0
Fax 0761 / 70 98 85

www.messe.freiburg.de
info@messe.freiburg.de

04. Januar 2007

Noch viele weitere, vielversprechende und talentierte Musiccomedians und Varietékünstler treten auf der Kulturbörse Freiburg mit ihrem Programm auf und sorgen für Kurzweil und Entertainment.

Und sonst noch: viele innovative kreative Mischformen

Patrik Cottet Moine aus Belgien erobert als Pantomime mit chirurgisch präzisen Gesten und seiner phänomenalen Bühnenpräsenz jedes Publikum.

Radebass sind drei Männer, und sie erzählen phantastische Musikgeschichten von Wahn und Besessenheit. Mit Klavier und Bass bringen sie Edgar Allen Poe oder Kafka auf die Bühne. Schaurig schön.

Brigitta Schrepfner's SOMAFON ist freches Tanztheater von fünf jungen Frauen.

Nils Heinrich sorgt mit seinem Lesekabarett für Unterhaltung.

Das **Scharlatan theater** vereint russisches Liedgut und westliche Popmusik. Ein ungewöhnliches Chorserlebnis.

Die Freiburger Schauspielerin **Bea von Malchus** bringt das Nibelungenlied auf die Bühne. Für ihr erfolgreiches Programm erhielt sie bereits mehrere Auszeichnungen.

Der Clown und Pantomime **Joseph Collard** ist eigentlich bereits Legende. Als ehemaliges Mitglied des legendären belgischen Komiker-Duos „Les Founambules brachte er die ganze Welt zum Lachen. Nun steht er in Freiburg mit seinem ersten Soloprogramm auf der Bühne.

Über das Leben und die Arbeit des Schweizer Schauspielers **Peter Wyssbrod** wird - ein Novum auf der Kulturbörse - ein 15-minütiger Film gezeigt. Wyssbrod erhielt 2006 den **Schweizer Kleinkunstpreis** und anstelle eines nur sehr schwer zu realisierenden Kurzauftritts zeigt die Kulturbörse einen eindrucksvollen Film über den großen, alten Schauspieler aus der Schweiz.

Ansprechpartner:

Holger Thiemann, Projektleiter

Tel. 0761 / 70 37-107

Holger.thiemann@fwtm.freiburg.de

www.messe.freiburg.de

www.kulturboerse.de

Freiburg Wirtschaft Touristik
und Messe GmbH & Co. KG
Messe Freiburg
Hermann-Mitsch-Str. 3
79108 Freiburg

Tel. 0761 / 70 37 - 0
Fax 0761 / 70 98 85

www.messe.freiburg.de
info@messe.freiburg.de