

FRANK SERR



Frank Serr Showservice International e.K.
Bahnhofstraße 43
66509 Rieschweiler
Germany

Phone: +49 (0) 6336 83 92 81

Fax: +49 (0) 6336 55 93

Mail: info@Showservice-International.de

Web: www.Showservice-International.de

Das Unternehmen

Frank Serr Showservice International e.K. wurde vor 25 Jahren von Prof. h.c. Frank Serr gegründet, der auch noch heute Eigentümer und Geschäftsführer des Unternehmens ist. Bereits zu Beginn der Firmengeschichte lag der Schwerpunkt auf der Produktion von Bühnen-Shows für den Tourneebereich. Mit der Firmengründung hob Frank Serr auch die bekannte Gospel-Show „The Original USA Gospel Singers & Band“ aus der Taufe. Diese Produktion ist nun im 25. Jahr auf Tournee und spielte bereits vor über 1,5 Millionen Zuschauern. Auf Einladung des Vatikans, wurde die Gospel-Show sogar schon bei einem Weihnachtskonzert für den Papst aufgeführt und war Gast in der Mailänder Scala.

Mit der wachsenden Nachfrage nach Musicals in Europa, erweiterte das Unternehmen sein Portfolio bald entsprechend. Zunächst produzierte Frank Serr hauptsächlich Compilation-Shows, die die berühmten Hits der Broadway Musicals beinhalteten, später folgten komplette Musicals. Der Erfolg blieb nicht aus. Nach und nach etablierte sich Frank Serr Showservice International e.K. als der Ansprechpartner in Sachen Musicals für kommunale Veranstalter. Beflügelt durch die große Nachfrage nach Showservice-Produktionen, richtete Frank Serr seinen Blick nach New York und begann sich die Tourneerechte für Broadway-Musicals zusichern. Die folgenden Tourneen durch Europa waren derart erfolgreich, dass bald namhafte Produzenten wie Frank Farian oder Ralph Siegel an Frank Serr herantraten und ihm ihre Produktionen anboten.

Ein entscheidender Unterschied zu den Mitbewerbern des Unternehmens ist, dass Frank Serr Showservice International e.K. nicht auf viele unterschiedliche Produktionen setzt, sondern sich auf 4 bis 5 je Spielzeit mit einer Tournedauer von 3 Monaten und mit min. 70 Terminen je Produktion konzentriert. Die komplette Technik (Ton, Licht & Bühne) und die Fahrzeuge (LKWs, Reisebusse und PKWs) sind Eigentum des Unternehmens – völlig unabhängig von Drittanbietern. Lange Tourneezeiträume ermöglichen es die Kosten auf viele Shows umzulegen. So sind faire Preise und eine hohe Qualität dauerhaft umsetzbar. Neben der Tourneeplanung und der Verwaltung, hat Frank Serr Showservice International e.K. auch eine eigene Abteilung für Show-Technik, einen eigenen Fuhrpark mit modernen Bussen und LKWs, sowie eine eigene Werkstatt für den Set-Bau. Das Unternehmen ist dadurch nicht nur völlig unabhängig von Drittanbietern, es bündelt auch ein enormes Know-How.

Mittlerweile zählt Frank Serr Showservice International e.K. 80% der deutschen Kommunen zu seinen Kunden und arbeitet mit vielen der größten Privatveranstaltern Europas zusammen. Bei den Mitgliedern des INTHEGA e.V. (Interessengemeinschaft der Städte mit Theatergastspielen) gilt das Unternehmen als erste Adresse für das Genre Musicals. Frank Serr Showservice war bereits mehrfach für den INTHEGA-Preis „Die Neuberin“ (beste Musicals) nominiert. Eine Auszeichnung, die jährlich nur einmal vergeben wird.

Frank Serr Showservice International e.K. kennt den europäischen Musical-Markt sehr genau und bespielt in dieser Region Locations zwischen 500 und 5.000 Sitzplätzen mit der eigenen Technik. Doch auch größere Hallen können, durch den Einsatz von Miettechnik, problemlos bespielt werden. Nur selten tritt das Unternehmen dabei selbst als Veranstalter auf, sondern legt das Augenmerk auf Produktion, Tourneeplanung und Durchführung der Musical-Produktionen. Frank Serr Showservice International e.K. versteht sich als Dienstleister und möchte seinen Kunden, den örtlichen Veranstaltern, eine reibungslose Veranstaltung ermöglichen.

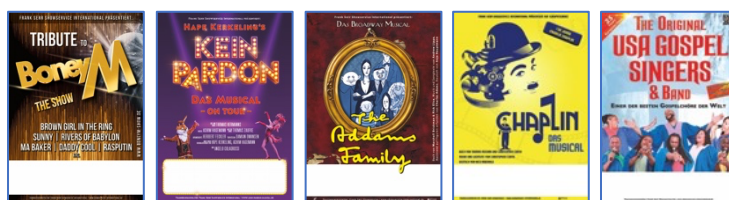
Das Unternehmen hat mit seinen Produktionen, neben Deutschland, Österreich und Schweiz, bereits die Niederlande, Luxemburg, Belgien, Frankreich, Italien, Rumänien, Kroatien und Slowenien bespielt.

Aktuell arbeiten ca. 20 Mitarbeiter für Frank Serr Showservice International.

Die Produktionen

Als Flaggschiff der Showservice-Produktionen kann man die bereits erwähnte Show „The Original USA Gospel Singers & Band“ bezeichnen. Seit 25 Jahren ist der Erfolg dieser Produktion ungebrochen – 1,5 Millionen Zuschauer sprechen für sich! Mit der wachsenden Nachfrage nach Musicals in Europa, erweiterte das Unternehmen sein Portfolio um die Produktionen „The Flower Power Musical Story“ (1999) und „Broadway Musical Gala“ (2001). Beide Shows beinhalteten die berühmtesten Songs der damaligen Broadway-Klassiker. Mit „Faust – die Rockoper“ war Frank Serr 2003 ein Vorreiter in Sachen Cross-Over. 2005 folgte „Die musikalische Geschichte von Dean Martin, Sammy Davis Jr. & Frank Sinatra“, ein Musical um die drei weltberühmten Entertainer. „Musik liegt in der Luft“ wurde 2007 zum Erfolg im deutschsprachigen Raum. Eine Revue mit Hits aus den Wirtschaftswunderjahren der Bundesrepublik. In den folgenden Jahren trieb Frank Serr vor allem die Produktion musikalischer Acts und die Förderung von Einzelkünstlern voran. Es entstanden unter anderem Projekte mit dem berühmten „Radio Blasorchester Leipzig“ und Exklusiv dem Ausnahme Posaunisten Joe Wulf oder Oscar Javelot und Lisa Fitz. 2013 entschloss sich Frank Serr die Musical-Produktion wieder verstärkt voranzutreiben und sicherte sich die Europa-Rechte für die Aufführung von „Little Shop Of Horrors“. Alleine in Hamburg war die Show über vier Wochen lang ausverkauft. Es folgten Tournées mit dem weltberühmten Broadway-Klassiker „HAIR – The American Tribal Love-Rock Musical“ (2016/2018). Alleine in Deutschland spielte diese Produktion vor über 150.000 Zuschauern. „Daddy Cool“ Das Boney M Musical von Frank Farian wurde 2017 mit 120 Shows in vier Monaten zum Erfolg. Ebenfalls 2017 & 2019 hatte das Bee Gees Musical „Saturday Night Fever“ Premiere. Ab 2019 ist auch die Produktion „CHAPLIN – Das Musical“ auf Tournee. Die Tourneepanung geht aktuell bis 2023, Im Frühjahr 2021 kommt „The Addams Family – Das Musical“, ab Frühjahr 2022 „Kein Pardon - Das Musical“ von Hape Kerkeling und ab 2023 „Tribute To Boney M – The Show“. Weitere Produktionen sind in Planung.

Um einen hohen Qualitätsstandard zu gewährleisten, arbeitet Frank Serr ausschließlich mit professionellen und erfahrenen Darstellern, Regisseuren, Choreografen, Bühnenbildnern, Kostümdesignern, etc. zusammen. Die Castings für die Sänger und Tänzer seiner Produktionen finden regelmäßig in den Musical-Städten New York (USA) und in Hamburg (Deutschland) statt. Für jede Produktion werden die Darsteller natürlich entsprechend der Charaktere und der Anforderungen eines Musicals gecastet. Die Mitglieder der Kreativ-Teams haben sich i.d.R. bei namhaften Produktionen am West End oder in Hamburg bewährt. Für die technische Umsetzung hat Frank Serr Showservice International e.K. ein fest angestelltes Technik-Team, bestehend aus Ton- und Lichttechnikern, Licht-Designern und Bühnenbildnern.



Kunden und Partner

Frank Serr Showservice International e.K. produziert einen Großteil der Shows für kommunale Veranstalter und bereichert so das öffentliche Kulturprogramm der Städte in Deutschland und anderen europäischen Ländern. Aber auch namhafte, private Veranstalter zählen zu den Kunden des Unternehmens.

Seit vielen Jahren ist Frank Serr Showservice International Partner der INTHEGA. Die in diesem Verband organisierten Städte aus Deutschland, Österreich und Schweiz zählen zu den wichtigsten Kunden des Unternehmens. 80% der Städte in Deutschland werden oder wurden mit Frank Serr-Produktionen bespielt.

Als führendes Unternehmen in der Wirtschaftssparte des Live-Entertainment, begleitet Frank Serr Showservice International e.K. die Landesregierung von Rheinland-Pfalz regelmäßig bei Wirtschaftsreisen in andere Länder. Bislang war Frank Serr zu Gast in China, Italien, Schweden, Norwegen, Niederlande, Tschechien, Polen, Japan, den USA und Frankreich.

Frank Serr Showservice International e.K. ist Mitglied im bdkv (Bundesverband der Konzert und Veranstaltungswirtschaft), wo sich die wichtigsten Veranstalter Deutschlands organisiert haben.

FRANK SERR



www.showservice-international.de