



35.
Internationale
Kulturbörse
Freiburg
22. – 25. Jan 2023

SPECIALS

Unter dem Label „Specials“ werden auf der IKF besondere thematische Schwerpunkte, ganze Produktionen oder eigens für die IKF zusammengestellte Programme präsentiert. Zehn Specials sind bei der 35. IKF ins Programm eingeflossen:

Compagnie Midnight / BE, IT

„Us“

Cirque Nouveau, Installation, Jonglage, Visuelle Comedy
Ein Blick in das Leben zweier einzigartiger Homo Sapiens Idioticus in ihrem natürlichen Lebensraum, einem kleinen und unsicheren Universum, in dem Messer und andere Gegenstände jeden Moment herunterfallen können. Eine ungesunde Mischung aus Messerwerfen, einem rebellischen Computer und jeder Menge schlechter Ideen. Mit Simone Scaini und Joris Verbeeren.

Konferenzraum 6-9

Montag, 23. Januar 2023

12:00 – 12:45 Uhr

Dienstag, 24. Januar 2023

10:30 – 11:15 Uhr

Fabrizio Rosselli Bakekéké / IT

Theater, Show

In dieser pantomimischen Show lenkt sich eine tollkühne Figur ab, indem sie Eimer in geometrische Konstruktionen verwandelt. Hartnäckig gegenüber dem Unmöglichen, bietet uns dieser süße Träumer einen spielerischen Einblick in die absurde und obsessive Welt.

Straßentheater-Spielfläche

Montag, 23. Januar 2023

11:30 – 11:50 Uhr

Dienstag, 24. Januar 2023

12:00 – 12:20 Uhr

Ponten Pie / ES

Objekttheater, Performance

Bajau ist ein visuelles Theaterstück für junge Zuschauer ab 3 Jahren von der Theatergruppe Ponten Pie. Eine Geschichte über zwei Brüder, die herausfinden, dass sie im Wasser leben wollen. Eine Reise, bei der die Vielseitigkeit des Wassers uns in ein neues Universum, eine neue Umgebung und das, was wir wirklich sein wollen, führt.

Halle 3 (vorderer Bereich)

Montag, 23. Januar 2023

18:30 – 19:05 Uhr

Dienstag, 24. Januar 2023

12:00 – 12:45 Uhr

Shortcuts BUTIÖR

Ob Großinszenierungen, ortsspezifische Aufführungen, Tanz, Audiowalks, Performance oder Zeitgenössischer Zirkus - Die ShortCuts geben Einblicke in die künstlerische Arbeit der Akteur_innen, wecken das Interesse für künstlerische Produktionen im öffentlichen Raum und vernetzen Künstler_innen und Veranstalter_innen.

Konferenzraum 2,3

Dienstag, 24. Januar 2023

12:30 – 14:00 Uhr

BUZZ Pitches

Die BUZZ Pitching Session präsentiert eine kuratierte Auswahl von acht zeitgenössischen Zirkusstücken aus Deutschland.

In Kurzpräsentationen stellen Zirkusschaffende ihre Stücke vor und beantworten Fragen. Veranstalter_innen und Programmverantwortliche treffen auf Zirkuskünstler_innen und lernen die ästhetische Vielfalt der Kunstform kennen.

Konferenzraum 2,3

Dienstag, 24. Januar 2023

17:30 – 19:00 Uhr

Imre Benrath / HU

„Social Salto“

Jede Situation ist ein neuer Anfang. Jedes Engagement schafft einen improvisierten Moment des Lachens und des

freundlichen Spaßes. Erlauben Sie Imre, Sie auf eine spielerische Reise der Liebe mitzunehmen, die von beeindruckender Akrobatik, Stunts und urkomischer interaktiver Comedy unterbrochen wird und werden Sie selber zum Teil der Show.

Straßentheater-Spielfläche

Dienstag, 24. Januar 2023

14:30 – 14:50 Uhr

Mittwoch, 25. Januar 2023

11:30 – 11:50 Uhr

Bert Berg / BE

„A sensitive case“

Über 500 Mausefallen formen eine Stadt voller Türme, Straßen und Gebäude. Jemand zeichnet jede Form und Kurve dieses Spielplatzes nach. Mit präziser Beinarbeit, Handstand und ausgewogener Akrobatik sucht er diesen Ort ab. Die Reise folgt einem unvorhersehbaren Weg zu dem, was verborgen ist.

Konferenzraum 6-9

Dienstag, 24. Januar 2023

15:30 – 16:20 Uhr

Mittwoch, 25.1.2023

12:30 – 13:20 Uhr

Zirkus ON – Zeitgenössischer Zirkus

Zirkus ON ist ein breit angelegtes Kurationsprogramm, das Künstler_innen aus dem zeitgenössischen Zirkus umfassend und nachhaltig bei der Entwicklung eigener Stücke unterstützt. Für zwei Jahre erhalten die Künstler_innen Unterstützung und geschützte Räume, um innovative Formate und Ideen zu entwickeln, auszuprobieren und umzusetzen. Das Kurationsprogramm von Zirkus ON wird ermöglicht im Rahmen des Programms „Verbindungen fördern“ des Bundesverbands Freie Darstellende Künste, dieses gefördert von den Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien. Auf der 35. IKF 2023 präsentiert Zirkus ON diese Künstler_innen:

Kathrin Wagner - I Was Told

I Was Told ist ein 50-60-minütiges, interdisziplinäres Stück aus Ringjonglage und Slam Poesie, welches sich mit dem Einfluss von Sprache im wörtlichen und übertragenem Sinne, auf die Selbst- und Fremdwahrnehmung

beschäftigt. Die Künstlerin Kathrin Wagner setzt sich authentisch, ehrlich, humorvoll und bestärkend mit dem entstehenden Identitätskonflikt auseinander. Es ist geeignet für Indoor-Spielstätten.

Knot on Hands – Brace for Impact

Knot on Hands ist ein zeitgenössisches Partnerakrobatik-Trio mit Britt Timmermans aus den Niederlanden, Mario Kunzi aus Deutschland und Tijs Bastiaens aus Belgien. Sie streben danach, Akrobatik in eine neue Richtung zu lenken, in der ein Schwerpunkt auf dem physischen Vokabular der drei Körper liegt.

In Brace for Impact erforschen Knot on Hands was es für sie heißt, zusammen auf einem Weg zu sein, von dem sie noch nicht wissen, wohin er sie führt. Dauer der Performance: 25-30 Minuten

Theatersaal 2

Dienstag, 24. Januar 2023

19:30 – 20:30 Uhr

Kabaret Kalashnikov

„Taverna Stories“

Hochklassige Artistik, Live-Musik und ziemlich schräger Humor verschmelzen zu einer turbulenten Show, die alle Genre-Grenzen sprengt: Außergewöhnliche Akrobatik prallt auf Freak-Show, Berliner Schnauze macht French Kissing mit britischem Humor, Kontorsion und Improvisation gehen vielfältige Verwicklungen ein.

Straßentheater-Spielfläche

Mittwoch, 25. Januar 2023

17:00 – 17:50 Uhr

Young & Fresh

Neun Nachwuchskünstler_innen & -formationen präsentieren bei Young & Fresh ihr Können. Staunen Sie über Tims Höfel BMX-Flatland Darbietung und seine akrobatischen Fähigkeiten und freuen Sie sich auf eine actionreiche Show mit dem Duo One Line. Leicht, schwerelos und elegant ist das Cyr-Wheel Programm von Millie Turnado. Erleben Sie, wie Lenya mit ihrem Trapez verschmilzt und wie das Duo Timeless mit ihrer Tanzakrobatik die Zuschauer in ihren Bann ziehen. Jannis` Chinese-Pole und Handstand-Equilibristik und das Trio Threestyle verzaubern das Publikum mit ihrer Kraftakrobatik. Ein weiteres Highlight wird von Viola

Schley mit ihrer Darbietung Bouncing Jonglage
angeboten.

Luke Dimon, einer der erfolgreichsten Zauberkünstler
Europas, wird die Show moderieren.

Zusammengestellt wurde dieses Stand-up-Variété-
Programm von der ZAV Künstlervermittlung Berlin, bei der
die Künstler_innen auch gebucht werden
können: www.zav-kuenstlervermittlung.de

Theatersaal 2

Mittwoch, 25. Januar 2023

18:00-20:00 Uhr
