



32.
**Internationale
Kulturbörse
Freiburg**
26. – 29. Jan 2020

OPENING-GALA

SONNTAG, 26. Januar 2020
20.00 Uhr
Theatersaal 1 (Messe Freiburg, Halle 3)

Die Opening Gala ist eine Gemeinschaftsaktion der 32. Internationalen Kulturbörse Freiburg und des 21. freiburg-grenzenlos-festivals.

Das kurzweilige Programm bietet Zaubernummern von Siegfried & Joy (DE), eine experimentelle „Counterweight rope“- Darbietung, präsentiert von Liz Williams & Howard Katz (US), Musik-Comedy mit Kaiser & Plain (DE), Kabarett, Spoken-Word von Lisa Christ (CH) und Funk-Power der Freiburger Band FATCAT. Matthias Romir (DE) führt als Schwarzclown durch den Abend.

AUFTRETENDE KÜNSTLER

FATCAT

Eine Band voller kongenial-verrückter Figuren – angeführt von Soulman Kenny Joyner – die aus ihrer Leidenschaft für Funk einen modernen, vielschichtigen Sound mit Anleihen aus Soul, Hip Hop, Disco und Rock erschafft und auf ihren Wegen stets auf natürliche Art Liebe versprüht. Neben Headliner-Auftritten u. a. beim weltberühmten Montreux Jazz Festival, dem Fusion Festival und dem Baltic Soul Weekender haben sie auch der Soul-Legende Chaka Khan sowie dem Jazz-Virtuosen Jamie Cullum ihre Support-Dienste erwiesen.

www.wearefatcat.com

Kaiser & Plain

Eigene Songs und ausgesuchte Lieder von Kollegen, gespickt mit kleinen, absurden – und manchmal phantasievoll ausgeschmückten – Geschichten, sind das Markenzeichen von Kaiser & Plain. Die Harmonie des Duos ist perfekt: Plain mit ihrer vollen, samtigen Stimme und beeindruckender Erscheinung, Kaiser als ihr smarter, cooler Gegenpart mit gefühlvollem Klavierspiel und Gesang.

www.kaiser-und-plain.de

Lisa Christ / CH

Lisa Christ sammelte im Poetry Slam ihre Bühnenerfahrung und konnte als U20-Schweizermeisterin sowie als Finalistin in vielen Slams und Meisterschaften Erfolge feiern. Sie veröffentlichte 2017 ihr erstes Buch „Im wilden Fruchtfleisch der Orange“ und gewann das Oltner Kabarett-Casting 2018. Im Folgejahr präsentierte sie ihr erstes abendfüllendes Kabarett und Spoken-Word Programm „Ich brauche neue Schuhe“.

www.lisachrist.ch

www.kunstprojekte.ch

Liz Williams & Howard Katz / US

Franco und Lolla sind klassische Figuren, zeitlos, als kämen sie aus einem Schwarz-Weiß-Krimi. Mithilfe des Seilsystems, das auf dem Gegengewichtsprinzip beruht, entsteht in der Luft eine neckische Liebesaffäre, in der sich die Beiden drehen und herumwirbeln, Sprünge vollführen und durch die Luft fliegen. In ihrer Welt scheint es keine Schwerkraft zu geben. Sie winden sich in einem ekstatischen Tanz, fliegen durch den Raum und erreichen scheinbar mühelos den Himmel.

www.madprojects.berlin

Siegfried & Joy / DE

Simsalabim – in den letzten zwei Jahren haben sich Siegfried & Joy vom Magic Underground ins Herz der ernstzunehmenden Zauberszene katapultiert! Und das war alles andere als ein Trick:

Mit charmanter Zauberkunst, ungezügelmtem Humor und bis in die letzte Zauberstabspitze verblüffend, veranstalten sie zurzeit die wohl unterhaltsamste Zaubershow des Landes. Mit Herz, Spontanität und einer großen Portion Selbstironie holen sie selbst Zauberskeptiker ab und zeigen, dass Zauberei alles andere als antiquiert und eingestaubt sein kann.

www.siegfriedundjoy.de

www.landstreicher-booking.de

Matthias Romir / DE

Den roten Faden durch den Abend gestaltet der Ausnahmejongleur und Absurdist Matthias Romir. Der leidenschaftliche Autodidakt ist bekannt für seinen narrativen Jonglierstil im Grenzbe- reich zu Clownerie und Objekttheater, seine schrägen Figuren und für seine schwarzhumori- gen, tiefgründigen, skurrilen Geschichten. In der Rolle der kauzigen Kunstfigur „Schwarzclown“ präsentiert er ein Sammelsurium kurioser Ein- fälle. Dabei wird die Kunst des Scheiterns kon- sequent zu Ende gedacht. Das ist nicht nur ur- komisch, sondern zuweilen auch „schönste Po- etisierung des Lebens“ (Darmstädter Echo).

www.matthiasromir.de

REGIE

Karl-Heinz Helmschrot / DE

Karl-Heinz Helmschrots künstlerische Arbeit ist äußerst vielseitig. Er ist Moderator und Regis- seur in vielen Varietés, entwirft Konzeptionen und Produktionen für Städte- und Firmenevents, ist langjähriger künstlerischer Leiter des Festi- vals der Träume in Innsbruck und Festungs- und Café Hahn Varietés in Koblenz und darüber hin- aus auch noch als Solokünstler unterwegs.

Er liebt es „Unikate, die ihr eigenes Kunstwerk sind, zusammen und in eine Geschichte zu brin- gen“.

www.helmschrot.de

Bereits vor Beginn der Opening-Gala können sich die Besucher im Zentralfoyer bei mehreren Sonderschauen vergnügen:

Pikzpalace / BE

„Jos & Maria“

Animationstheater

www.pikzpalace.be

Ola Szostak & Willemijn Schellekens / NL

„Gedankentisch“

Installation

www.entract.de

De Glazendraaier / NL

„Singende Gläser“

Musiktheater

www.rogierkappers.nl

www.entract.nl

Lothar Lempp / DE

„Der Kaleidoskopwagen“

Interaktive Ausstellung

www.lothar-lempp.de

www.agentur-bachschmidt.de

foolpool / DE, AT

„Schöner Warten – Die Telefonzelle“

Theatrale & interaktive Kunstinstallation

www.schöner-warten.de

www.foolpool.de

Théâtre de la Toupine / FR

„Zanimal - Die ausgebüchsten Karussell-Tiere“

Ökologisches Theaterkarussell

www.theatre-toupine.org

flunker produktionen / DE

„Das Lobbüro“

www.flunkerproduktionen.de

Patrick Folkerts / DE

„Patricks Minibar“

Performative Installation

www.patrick-folkerts.de